

Fyrabig

(R. Fellmann)

Anpassungen sind ausschliesslich für
den Jodlerklub Heimgelich Baar gedacht.
Keine Garantie für Fehlerlosigkeit!
Beachte Originalpartitur!
23.01.2018 Alfons Birbaum

Dem Jodler Doppelquartett Basel zu seinem 25 jährigen Bestehen (1907-1932)

$\text{♩} = 56$ *Ernsthaft, erzählend* R. Fellmann

mf

1 2

Still chund d'Nacht, uf Weid und Ber - ge,
Still chund d'Nacht, uf Dorf und Hüt - te,
Still chund d'Nacht, uf d'Berg - ler - mänt - sche,

mf

d'Schät - te
Liecht - li
z'frie - de

3 4 5

Schät - te stry - chid u - sem Tal. d'Senn - te ziehnd mit lü - te,
Liecht - li brün - nid warm und froh. Heim - li g'sehsch uf Stäg und
z'frie - de sue - chids ih - ri Rueh. s'Müe - de Herz und s'gue - te

stry - chid Und
brün - ned Und
sue - chids Und

7 8

f

trych - le, nach de Trän - ki und i Stall.
Wä - ge jun - gi Lie - bi zä - me cho.
Gwüs - se drükt - ne glei - tig d'Au - ge zue.

nach de Trän - ki
jun - gi Lie - bi
drükt - ne glei - tig

f

Im Tempo steigern

Höch vom Stock is Tan-ne - ru - sche, g'hörsch es Alp - horn muesch nur
Und vom Chrüz am Dos-se - bänd - li, tönt de Bät - ruf ü - bers
U - sem Wald und Was-ser - ru - sche, tönts gar gheim - nis - voll bim

lu - sche, blast e Senn i d'Som - mer - nacht:
Länd - li, rüeft e Senn i d'Al - pe - nacht:
Lu - sche, sings wie Him - mels - troscht i d'Nacht:

Ster - ne - nacht:
Som - mer - nacht:
d'Al - pe - nacht:

Langsam

Sehr langsam u. feierlich

s'Wal - ti Gott, Fyr - a - big g'macht, Fyr - a - big g'macht.
s'Wal - ti Gott, Fyr - a - big g'macht, Fyr - a - big g'macht.
Schla - fid wohl, ich ha - lte Wacht, ich hal - te Wacht.

Jodeltempo sehr langsam u. sorgfältig in der Phrasierung
soll eine feierliche Nachtstimmung auslösen

JODEL

jo ho lo u lü u lu lu o lü o jo ho lo u lü u lu

Hol-dü - o

lu o lü o jo ho lo u lü u lu lu o lü o u o lü

Hol-dü - o Hol-dü -

u ju lü o u lu lu lu lu o lü o ju lü u

hol - dü - o hol - dü - o.